

MONEY ON YOU



Chorégraphe : Stefano CIVA - Varano de' Melegari (Parma) - ITALIE / Février 2020

LINE Dance : 40 temps - 2 murs

Niveau : novice

Musique : **Money on you - Chad BROWNLEE - BPM 126**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 1 / 2021

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 52 temps

ROCK SIDE, SWIVEL, KICK BALL CHANGE, ROCK STEP

- 1.2& ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G - SWITCH : pas PD à côté du PG
3&4 TOUCH pointe PG côté G - SWIVEL talon G vers G ✓ " OUT " - SWIVEL talon G au centre ↓ " IN "
5&6 **1/8 de tour G ... KICK BALL CHANGE G** : KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - pas PD à côté du PG - **10 : 30**
7.8 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière

SHUFFLE BACK, ROCK BACK, FULL TURN, STOMP TWICE

- 1&2 **1/8 de tour D ... SHUFFLE G arrière** : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière - **12 : 00** -
3.4 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant
5.6 **FULL TURN G** : 1/2 tour G pas PD arrière - 1/2 tour G pas PG avant - **12 : 00** -
7.8 STOMP PD à côté du PG - STOMP-up PG à côté du PD (*appui PD*)

RESTARTS : après 16 temps, sur les murs 1, 2, 5, 6, 9 et 10 (appui PG), et reprendre la Danse au début

KICK BALL CHANGE, SHUFFLE TURN 1/4 RIGHT, ROCK BACK, SHUFFLE SIDE

- 1&2 **KICK BALL CHANGE G** : KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - pas PD à côté du PG
3&4 **1/4 de tour D ... SHUFFLE G latéral** : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G - **3 : 00** -
5.6 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant
7&8 **SHUFFLE D latéral** : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D

STEP, STEP, SAILOR STEP, STEP 1/2 TURN, STEP 1/4 TURN

- 1.2 **1/4 de tour G 2 pas arrière** : pas PG arrière - pas PD arrière
3&4 **SAILOR STEP G** : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - 1/4 de tour G pas PG avant
5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG avant*)
7.8 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG côté G*)

TAG 1 & RESTART : après 32 temps, sur le 8^{ème} mur, ajoutez 4 temps, et reprendre la Danse au début
UNWIND TURN 1/2 LEFT

- 1 à 4 CROSS BALL PD par-dessus PG (*PD à G du PG*) - UNWIND 1/2 tour G (*appui PG*)

JAZZ BOX, STEP 1/2 TURN, STOMP TWICE

- 1 à 4 **JAZZ BOX D** : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - pas PG avant
5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG avant*)
7.8 STOMP PD à côté du PG - STOMP PG à côté du PD (*appui PG*)

TAG 2 : 4 temps, à ajouter à la fin du 4^{ème} mur

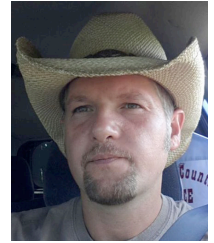
JAZZ BOX, ROCKING CHAIR

- 1 à 4 **JAZZ BOX D** : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - pas PG avant
5.6 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière | **ROCKIN**
7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant | **CHAIR**

FIN : après 8 temps

- 1.2 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG avant*)

Money On You



Choreographed by **Stefano CIVA** (Italy) February 2020

Stefano Civa : stefanociva16@gmail.com - valcenocountry@gmail.com

Description : 40 counts, 2 walls, Low Intermediate Line Dance

Music : **Money on you - Chad BROWNLEE** / Album : Back In The Game (Deluxe Edition) , June 2019

Start dancing after 52 counts

ROCK SIDE, SWIVEL, KICK BALL CHANGE, ROCK STEP

- 1.2& Rock right side, recover to left, step right together
- 3&4 Touch left side, swivel left heel out, swivel left heel in
- 5&6 Turn $\frac{1}{8}$ left and left kick ball change (10:30)
- 7.8 Rock left forward, recover to right

SHUFFLE BACK, ROCK BACK, FULL TURN, STOMP TWICE

- 1&2 Turn $\frac{1}{8}$ right and chassé back left-right-left (12:00)
- 3.4 Rock right back, recover to left
- 5.6 Turn $\frac{1}{2}$ left and step right back, turn $\frac{1}{2}$ left and step left forward (12:00)
- 7.8 Stomp right together, stomp left together (weight to right)

RESTART : après 16 temps, sur les murs 1, 2, 5, 6, 9 et 10 (appui PG), et reprendre la Danse au début

KICK BALL CHANGE, SHUFFLE TURN 1/4 RIGHT, ROCK BACK, SHUFFLE SIDE

- 1&2 Left kick ball change
- 3&4 Turn $\frac{1}{4}$ right and chassé side left-right-left (3:00)
- 5.6 Rock right back, recover to left
- 7&8 Chassé side right-left-right

STEP, STEP, SAILOR STEP, STEP 1/2 TURN, STEP 1/4 TURN

- 1.2 Turn $\frac{1}{4}$ left and step left back, step right back
- 3&4 Left sailor step turning $\frac{1}{4}$ left
- 5.6 Step right forward, turn $\frac{1}{2}$ left (weight to left)
- 7.8 Step right forward, turn $\frac{1}{4}$ left (weight to left)

TAG 1 & RESTART : After count 32 on wall 8

UNWIND TURN $\frac{1}{2}$ LEFT

- 1 à 4 Cross right over, turn $\frac{1}{2}$ left (weight to left)

JAZZ BOX, STEP 1/2 TURN, STOMP TWICE

- 1-4 Cross right over, step left back, step right side, step left forward
- 5.6 Step right forward, turn $\frac{1}{2}$ left (weight to left)
- 7.8 Stomp right together, stomp left together (weight to left)

Repeat

TAG 2 : After wall 4 (12:00)

JAZZ BOX, ROCKING CHAIR

- 1-4 Cross right over, step left back, step right side, step left forward
- 5.6 Rock right forward, recover to left
- 7.8 Rock right back, recover to left

ENDING : 1.2 Step right forward, turn $\frac{1}{2}$ left (weight to left)

<https://www.youtube.com/watch?v=wHFmvLNTTrDM>

<https://www.valcenocountry.com/le-mie-coreografie/>

<http://www.kickit.to/>